

Les 6.1 Een dirigent van steen (woordenboeken nodig bij de les)

WOORDWEB:



4. Applaudiseren

4. Klappen met je handen omdat je iets mooi vindt, of omdat je het ergens mee eens bent.

9. Artistiek

9. Beelden die gemaakt zijn met gevoel voor kunst en schoonheid.

Wat betekent ook alweer: arresteren – de collectant – collecteren – discussiëren – de integratie – integreren – musiceren – onderdrukken – de onderdrukking – het protest – protesteren – rubriceren – de rubriek – de spionage – het voorval - voorvallen

Les 6.2 Op de vlucht.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Afschrikken | 1. Bang maken |
| 2. Afschrikwekkend | 2. Het is zo erg dat het mensen afschrikt; het maakt mensen bang. |
| 3. Emotie | 3. Een gevoel dat je van binnen in de war maakt. Bijv. bang, boos, blij, bedroefd(verdriet), de 4 b's. |
| 4. Emotioneel | 4. Je bent vol van emoties |
| 5. De tranen in de ogen krijgen | 5. Door de emoties ga je huilen. |
| 6. Ontroeren | 6. Het raakt het gevoel van binnen. |
| 7. Ontroerd zijn | 7. Je gevoel is geraakt. |
| 8. Het doet mij niets | 8. Je wordt er niet door geraakt. |

Het doet mij niets = het laat mij koud = het maakt mij niets uit = ik word er niet koud of warm van.

Tegenstelling:

Het doet mij niets / het laat mij koud/het maakt mij niet uit/ik word er niet koud of warm van

staat tegenover

ontroerd raken/ het word mij teveel/ de tranen in de ogen krijgen/emotioneel worden

Extra: wat betekent ook alweer:

arresteren – de collecte - de crèche- de democratie - de dictatuur- geestelijk – humaan - de inzameling - de kinderopvang – lichamenlijk – menselijk - neerkijken op – onmenselijk – opkijken tegen – oppakken - het trio.

Les 6.3 Bij de opera. (nodig: operamuziek)

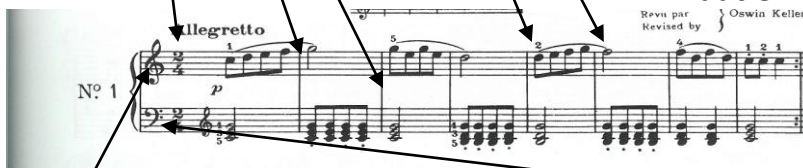
- | | |
|------------------------|---|
| 1. Repeteren | 1. Oefenen voordat je gaat optreden. |
| 2. De operazanger | 2. Iemand die opera's zingt. |
| 3. De opera | 3. Een soort toneelstuk, waarbij de spelers hun tekst zingen en begeleid worden door een orkest |
| 4. De klassieke muziek | 4. Muziek van vroeger, waar nog steeds veel mensen van houden. |
| 5. Het repertoire | 5. Alle stukken die de operazanger kan zingen. |
| 6. Uitbundig | 6. Vrolijk en druk. |
| 7. Uitschreeuwen | 7. De tekst zo hard zingen dat het niet mooi meer klinkt. |
| 8. De muziekschool | 8. Een school waar je muziek leert bespelen of zangles krijgt. |
| 9. De zangstem | 9. Een stem die mooi en zuiver klinkt als hij zingt. |

Samengestelde woorden:

De operazanger
De muziekschool
De zangstem
uitschreeuwen

Les 6.4 wat een prachtige muziek. (nodig: bladmuziek+ woordenboek))

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Instrumentaal | 1. Via muziek spelen laten horen welke tonen ze moeten zingen. |
| 2. Inspireren | 2. Iemand op goede ideeën brengen. |
| 3. Meezingen | 3. De muziek wordt gespeeld en je zingt de woorden meteen mee |
| 4. Neuriën | 4. Zonder de woorden uit te spreken , meezingen. |
| 5. De componist | 5. De persoon die de muziek heeft bedacht en geschreven. |
| 6. De notenbalk | 6. Vijf lijnen boven elkaar; onder, boven, op en tussen de lijnen staan muziknoten en symbolen. |
| 7. De muziknoot(= de noot) | 7. Het teken (bolletje)op het papier dat aangeeft hoe hoog elke toon is en hoe lang het duurt. |
| 8. De maat | 8. Een deeltje van het muziekstuk dat een bepaald aantal tellen duurt. Het aantal tellen van de maat staat aan het begin van het stuk. |
| 9. De maatstreep | 9. Het eind van de maat, hierna kan wel weer een nieuwe maat komen. Een streep : er komt een nieuwe maat; een enkele en een dubbele streep erachter: het eind van de maat en het muziekstuk. |



De violsleutel(de G sleutel) en de bassleutel(de F sleutel).

Les 6.5 De expositie is geopend (woordenboek bij oef. 3)

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. De <u>kunsthandel</u> | 1. De <i>handel</i> in <u>kunst</u> , dus een bedrijf dat kunst koopt en verkoopt. |
| 2. De expositie | 2. De tentoonstelling. |
| 3. De <u>schilderkunst</u> | 3. De <i>kunst</i> van het <u>schilderen</u> . |
| 4. Het model | 4. De persoon die uren kan stilzitten zodat de kunstenaar hem/haar steeds kan bekijken terwijl hij de persoon schildert. |
| 5. De <u>schildersezel</u> | 5. Een standaard , meestal van |



houten latten, om een schilderij op te zetten waaraan je werkt.

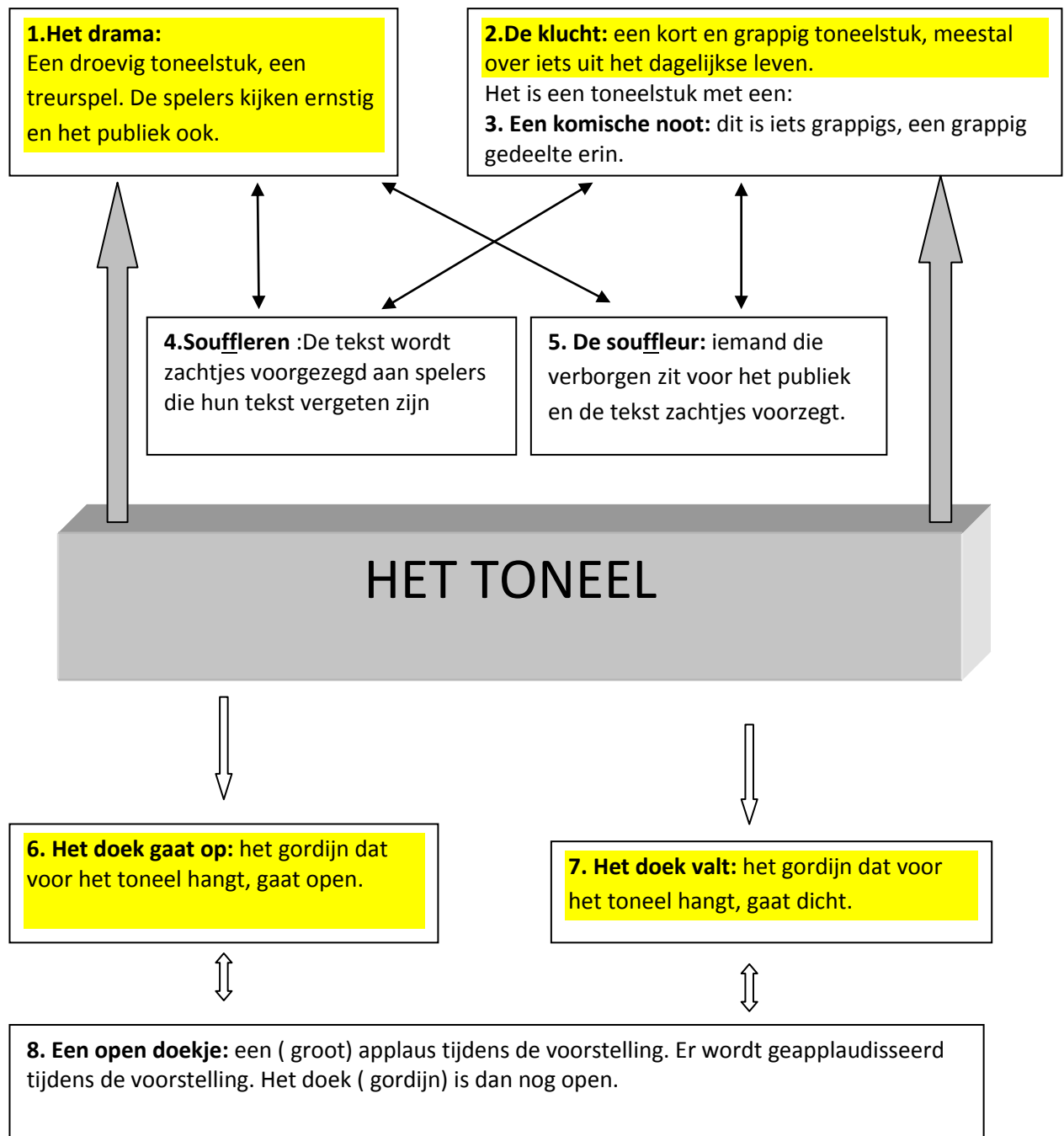
Tegenstellingen:

6. De kunst	6. Iets dat veel mensen mooi of bijzonder vinden
7. De kitsch	7. <i>Namaak op nepkunst</i>
8. Het succes	8. Het gaat heel, goed, want er worden veel schilderijen verkocht en er komen veel mensen kijken
9. De afgang	9. <i>Je hebt een slechte prestatie geleverd(afgaan), de mensen lachen je uit om datgene dat je hebt gemaakt.</i>

Herhalen: afkeuren- het binnengedeelte – het buitengedeelte – de ontspanning – onvruchtbaar – opknappen- - vernielen.

Les 6.6. Lachen? (woordenboek bij oef. 3)

WOORDWEB:



9. Applaudisseren(dubbel p, dubbel s!)

9. Klappen met je handen omdat je iets mooi vindt, of omdat je het ergens mee eens bent.